

Biographie

Leila Duclos est une étoile montante du jazz vocal.

Cette jeune artiste a toujours baigné dans l'univers de Django Reinhardt.

Fille du guitariste Cyril Duclos, elle a été bercée par la musique manouche. En 2001, elle enregistre à l'âge de 10 ans son premier titre *Le petit cosmonaute*. Par la suite, elle se met rapidement au chant et à la guitare et accompagne son père en tournée.

Elle débute sa carrière en 2011, âgée de 19 ans, où elle enregistre son premier disque *Interaction*, un album de compositions originales où l'on découvre sa voix douce et grave ainsi que sa maîtrise du scat dans la lignée d'Ella Fitzgerald.

Suite à la sortie de l'album, elle se produit sur les célèbres scènes musicales du milieu parisien et sillonne les festivals en France et à l'étranger.

En 2018, elle partage la scène du célèbre guitariste Raphael Fays à l'Alhambra (Paris) où se joue son spectacle musical *Paris-Séville*, spectacle qui est également le point de départ d'une amitié et d'une collaboration prolifique en duo.

L'artiste participe par la suite à l'album « Héritages » (Continuo jazz & UVM distribution) de Ninine Garcia, guitariste emblématique du jazz manouche, aux côtés de Liane Folly, Thomas Dutronc, Stéphane Sanseverino, Yvan Le Bolloch ou encore Noé Reinhardt.

Elle a sorti son deuxième album *Fille du feu* dans le même label, album « Révélation » par Jazz Magazine (numéro d'Avril 2022).

Dates importantes à venir : le 13 Avril 2022 au Bal Blomet avec Médéric Collignon, Pierre Bertrand, Costel Nitescu, Ninine Garcia et Steeve Laffont.

Le 14 Juin au Festival « Jazz Vocal » du Sunset Jazz Club et le 22 & 23 Juillet au Festival off Jazz in Marciac