

Fiche Technique :

LEÏLA DUCLOS TRIO

Musicien 1 : voix et guitare rythmique

Musicien 2 : guitare solo

Musicien 3 : contrebasse

Patch liste

n° instrument :

Micro

1 Voix

BETA 58

2 Guitare rythmique ****prévoir Neumann TLM 102 ou Shure SM81
(guitare acoustique sans micro intégré)

3 contrebasse

DI U5 AVALON

4 GUITARE SOLO

DI U5 AVALON

1 Pied de micro K&M noir série pro

Backline:

LEÏLA DUCLOS TRIO

1 amplificateur type **GALLIEN KRUGGER MB150** ou **AMPEG SVT Classic**
+ **cabine Ampeg 4G10**
+ 1 support pour ampli Basse hauteur 0.60m
+ Tabouret haut

Pour la ****Guitare solo : 1 ACUS ou AER**

- **2 pupitres type MANHASSET + éclairage + 2 stands de guitare + 2 tabouret haut avec dossier sans accoudoir**

Diffusion:

Système adapté à la salle et à la jauge APG, L Acoustics, ou autre de qualité professionnel, égalisé et retardé en cas de rappels en salle
Régie façade: 1 console de type Midas mini 24 voies ou numérique DIGICO S9 ou M7CL (prévoir compresseur à lampes type Avalon VT747 ou SPL Vitalizer pour Yamaha) 1 réverb de type Lexicon PCM 91, Tc M2000 ou 3000, Yamaha SPX 990 ou 2000 1 gate en insert sur voie 1 1 enregistreur de Cds

Les retours peuvent être gérés de la face

Circuit 1: Vocal 1 retour

Circuit 2: guitare solo 1 retour

Circuit 3: contrebasse 1 retour

En cas de problème, veuillez me contacter 06.32.59.36.45

Plan de scène :

BASSE

GITARE SOLO

CHANTEUSE